

檔 號：  
保存年限：

## 教育部 函

地址：41341臺中市霧峰區中正路738之4號

傳 真：04-2332-1634

聯絡人：林怡靜

電 話：04-3706-1179

受文者：臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學

發文日期：中華民國108年5月6日

發文字號：臺教授國字第1080047759D號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二（0047759DA0C\_ATTCH5. pdf、0047759DA0C\_ATTCH6. pdf）

主旨：貴校所報修正後適用108學年度入學學生之「多元智慧實驗班」計畫，審議結果為「通過」，請查照。

說明：

- 一、依據本部108年4月18日召開之「高級中等學校教育實驗審議會108年度第7次會議」決議辦理，並復貴校108年3月14日華中字第1080001719號函。
- 二、檢附審查意見表及核定版實驗計畫各1份，請確依高級中等學校辦理實驗教育辦法相關規定執行。

正本：臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學

副本：國立和美實驗學校、本部國教署高中職組(均含附件)



依據 108.5.6 臺教授國字第 1080047759D 號函辦理

## 臺南市光華高級中學【多元智慧實驗班】

### 申請計畫書

申請年度：108 學年度



### 核定版

申請學校：臺南市光華高中

校 長：張淑霞校長

聯絡資訊：高中部科主任陳麗如 06-2386501#303

申請日期：108 年 5 月複審通過

## 目錄

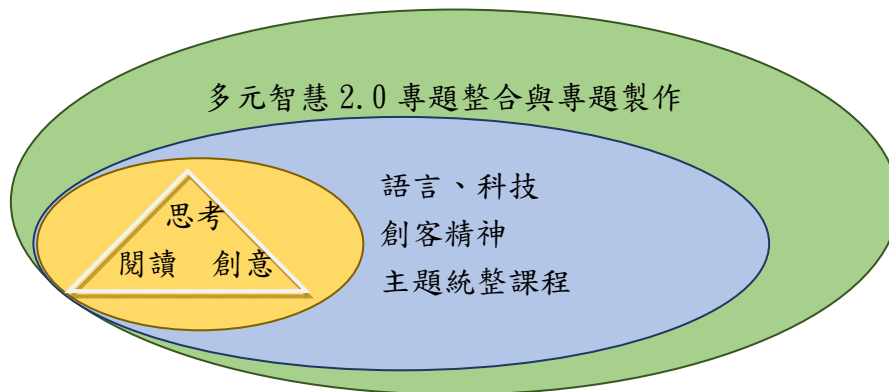
一、	名稱：多元智慧實驗班.....	1
二、	動機：.....	1
三、	目的：.....	2
四、	對象.....	2
五、	期間.....	3
六、	地點.....	3
七、	方法.....	4
八、	範圍.....	4
九、	步驟.....	19
十、	經費需求.....	21
十一、	預期成效.....	22
十二、	主持人及參與實驗研究人員背景資料.....	23
十三、	終止實驗教育後之處理措施.....	26
十四、	自我評鑑方式.....	26
	【附件一】光華高中多元智慧實驗班申請書.....	27
	【附件二】轉出或轉入申請表.....	28
	【附件三】多元智慧實驗班自我評鑑.....	29
	【附件四】光華高級中學實驗班實驗課程教學計畫.....	31
	【附件五】實驗教育委員會議紀錄.....	47
	【附件六】課發會委員會議紀錄.....	66

## 臺南市光華高級中學 108 學年度多元智慧實驗班實施計畫

### 一、名稱：多元智慧實驗班

### 二、動機：

- (一) 相信哈佛大學的迦納〈Gardner, H.〉博士打破傳統的智慧商數〈IQ〉概念，將更多樣的能力納入評估個人智力標準的論點。透過跨領域課程開發學生語文、邏輯數學、空間、肢體動覺、音樂、人際、內省、自然觀察等多元智慧，希望其找到屬於自己喜愛又具有天賦的專長。
- (二) 研究顯示大腦前額葉區的發展與個體計畫能力、後設認知、情緒監控、自我與人際理解、道德發展以及執行功能等高階認知能力之成熟息息相關。故
1. 顛覆原以讀寫算為基礎主科，提升為以閱讀表達、思考力、創意為學習基礎能力，以語言、科技、創客精神(科學實作)為智慧工具，培養未來想像力和科技前瞻力。
  2. 嘗試打破自然與社會的科目界線，發展以主題式、跨領域方式統整知識結合實作，以探究式教學法發展科學化、博雅導向的教學模式。
  3. 顛覆原有講述式教學及制式紙筆評量，以專題探究與製作模式產出作品、形成性評量與學習歷程。
  4. 藉由親近業界大師的生命歷程，以生命引導生命，培養學生具有博雅、同理的總裁腦。



### 三、目的：

- (一) 培育學生成為具有全球視野的未來人才：提供多元化、活潑化、生活化的跨領域課程，導引學生深入探討未來科學和人文素養，培育學生具備未來思考力，進而強化其問題解決能力。
- (二) 厚植多元智慧的軟硬實力：結合本校和大學相關師資資源改進科學和人文實驗教材、教學法以及相關設備，提升教學知能及廣度，將未來科技和博雅教育融入高中課程。
- (三) 培養時代的「異數」且具有改變世界的企圖心：教育已然進入百花齊放的新時代，為因應「學得會就做得出來」的素養導向趨勢，利用系統思考、創意思考、設計思考「三思」而後「三行」的實驗課程進而改變學生行為(態度)，促成學生行動(作為)，使學生具有行銷力(影響力)。

### 四、對象

#### (一) 甄選對象：

1. 凡 108 學年度直升或免試入學本校普通科和綜合高中學生。
2. 有興趣開發個人多元智慧的潛質，從事科學與人文探究的學生。
3. 38 名(另加綜合高中選課學生)，男女兼收。

#### (二) 甄選方式：

入學管道	1. 本校國中直升學生 2. 免試入學學生
甄選資格	1. 有興趣開發個人多元智慧的潛質 2. 有興趣從事科學與人文探究者
甄選方式	國中會考成績在 5B 級以上者或對多元智慧實驗課程有興趣者。
甄選名額	38 名(男女兼收)
備註	1. 入學前召開國中家長說明會，了解本實驗班的課程和進路。 2. 入學後召開家長說明會以了解本班實驗特色。 3. 本人和家長須同意參加流暢性與創意性測驗、問題解決能力測驗者。 4. 若同意參加本實驗班，填寫多元智慧實驗班申請書【附件一】向高中部主任申請。

#### (三) 轉入與轉出：

1. 本校普通科 1 班與綜合高中 4 班學生共 5 班(綜合高中學生以選課方式參加實驗教育)，採部分班級實驗，二、三年級依意願加退選實驗課程採班中班實驗，因學生有個別差異故採分組教學，分為實驗課程和非實驗課程提供選擇。
2. 本實驗班學生之調整以學年為單位，高一升高二得申請轉出或轉入，高二或高三得申請轉出本實驗班。請填寫轉出或轉入申請表【附件二】。
3. 轉出：
  - (1) 學生因個人狀況導致無法繼續參與實驗教育且經學生本人及家長同意者，得申請轉出實驗班。
  - (2) 由導師、科主任、諮商中心主任、實驗課程之任課老師組成輔導小組，針對提出申請轉出學生進行個別輔導，了解學生的動機、適應狀況、學習狀況、以及人際關係等進行了解，使其適性適所。
  - (3) 科主任應協助轉出者選修本校其他課程，持續完整學習。
  - (4) 針對二、三年級轉出學生之加深加廣學分輔導利用跨年級選修及彈性學習時間完成。
4. 轉入：
  - (1) 因實驗班學生轉出產生之缺額，本校高一學生得於升高二時可申請轉入實驗班。
  - (2) 經實驗教育委員參考其在校表現後認定該生具備參與實驗教育資格，得同意轉入實驗班。

#### (四) 進路：

1. 國內大學特殊選才：專門招收具備特殊專長、創新設計力、獨立辯思力、跨領域學習能力的高中生。
2. 國內大學其他多元入學管道：從繁星推薦、甄選入學、考試分發進入普通大學或科技大學。
3. 舉凡日本、韓國、美國、澳洲等國外大學，透過申請或推薦入學。

## 五、期間

108 學年度多元智慧實驗班，自 108 學年度高一入學之新生開始至 110 學年度高三結束，每期以三年為辦理之期程。

## 六、地點

1. 本校校園典藏多采多姿的社會人文情境和自然生態景觀，每天倘佯在大自然的環境可產生正向能量。配置有女子書房、石泉書坊、銀髮族情境教室、行動學習教室、多媒體教室、電腦教室、新創教室、數理專業教室、生化實驗教室、以及自然鄉土教室。
2. 除利用班級教室進行教學外，亦利用實驗教室進行實驗課程、分組學習，並配合課程內容安排至校外學術單位、教育機關、實務場地參訪、實作指導、體驗課程等。例如：成功大學實驗課程、南臺科大資訊課程、遠東科大機器人課程、奇美博物館專題課程、國立科學

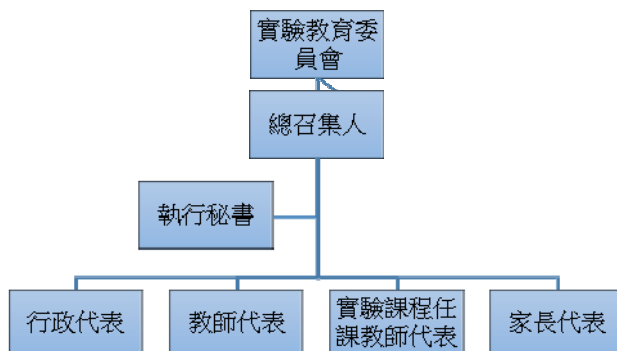
工藝博物館專題課程、國立臺灣歷史博物館專題課程、臺灣文學館專題課程等增廣學習的廣度和深度。

3. 各行各業的典範人物其思考模式、待人處事、做事方法、品德涵養、行業特性等，都可以成為個人追隨的目標，故把教室拉到典範人物的工作場域，使學生從典範人物探索個人的生命意義和生涯規劃。

## 七、方法

- (一) 組織多元智慧班實驗教育委員會，由校長擔任總召集人，高中部主任擔任執行秘書，其他包括行政代表(教務主任、學務主任、諮商中心主任、教學組長、註冊組長、實研組長)、教師代表(國、英、數、社、自、藝術領域代表共6名、實驗班導師)、實驗課程任課教師代表及家長代表一名。

- (二) 架構：



- (三) 實驗教育委員會，其任務如下：

1. 規劃及充實本實驗班所需之師資暨教師專業成長。
2. 規劃統合本實驗班之課程、教材、教法及設備。
3. 規劃本實驗班未來之發展及成果宣導。
4. 辦理本實驗班相關戶外教育、特色營隊以及課程實驗。
5. 辦理及審查本實驗班學生之異動。
6. 辦理本實驗班學生之生活輔導、學習輔導、以及生涯輔導的相關措施。
7. 辦理本實驗班學生專題分享之校際交流活動。
8. 每學年召開會議進行多元智慧實驗班自我評鑑【附件三】。

## 八、範圍

- (一) 實驗課程設計：依課程目標進行適性課程實驗模組之改進及研發。
- (二) 學生學習輔導：研究學生學習成效，以改進教師教學及學生之學習。
- (三) 生涯及心理輔導：針對學生生涯之規劃、生活及學習適應做心理輔導之規劃與實施。



(四) 課程規劃：本實驗班課程將分為基本課程和重視實務與能力的實驗課程兩部分，並規劃主題式跨領域課程，融合自然科學、資訊科技、社會人文、藝術生活等四個跨領域課程以培養學生之核心素養。詳述如下：

1. 基本課程：

(1) 依十二年國教 108 新課綱學分標準規定實施部定必修、校訂必修、多元選修及加深加廣選修等課程。

2. 實驗課程架構：

(1) 八大多元智能理論實踐：以閱讀教育作為實驗教育的基本精神與終身學習的目標，以達成多元智慧「語文智能」的發展。著重「同儕、師生、師徒」的人際關係發展，以促進多元智慧中的「內省智能」與「人際智能」兩項社會智能。配合多元智慧人才培育，以學習者所選擇其熱愛領域做專題的探究與實作、大師見習專題，以啟發學習者在「自然」、「數學」、「語文」、「肢體」、「空間」、「音樂」不同面向的潛在智能，成為「專業的通才」、「全腦人才」、「學習專家」。

(2) 一年級「創意統整」課程上下學期共 2 學分：設計以校訂必修「閱讀、思考」加入「創意」元素形成學習黃金三角，輔以其他選修著重「語言、科技、創客」智慧工具圈。

(3) 二年級「科學與科技」、「人文藝術與科技」主題式跨領域課程，上下學期各 4 學分，共 8 學分：統整自然科學、資訊科技、社會人文、藝術生活等四個跨領域之主題式跨領域課程，以培養學生跨領域學習與解決問題的能力。

(4) 二年級「專題探究與實作」、三年級「大師見習專題」上下學期各 2 學分，共 8 學分：以學習黃金三角為基礎學習力，以智慧工具圈為統整工具統整所學，配合實驗班課程所需將設計補充教材，加強學生對發現問題、解決問題之動機、報告撰寫、簡報口語表達等。開發從做中學、適性揚才的實用課程。

(5) 利用實驗課程累積的知識與實作能力，以及自主學習時間完成專題製作，二年級升三年級時舉辦包含文本、壁報、口頭等形式的專題成果發表會，作為實驗課程的學習成果展現。

3. 實驗課程內容：(課程計畫參考【附件四】)

(1) 實驗課程「創意統整」2 學分 (高一上下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	創造發散思考之能量，培養設計思維以奠定專題探究及跨領域研究的基礎。	參加跨校的智慧鐵人競賽、資訊創意競賽等。
B. 教學內容	1. 顛倒假設 2. 聯想力練習	



	3. 同理心訓練 4. 碰撞創意 5. 腦力激盪 6. 發現問題及思考解決方案 7. 心智圖與團隊合作 8. 成為智慧鐵人 9. 提案發想、討論	
C. 教學方式	1. 提供多元的取向或方法來探索未來社會在各種領域或層面的變化與轉型。 2. 透過團隊合作從人的需求出發，為各種議題尋求創新解決方案，並創造更多的可能性。	

(2) 課綱校訂必修「系統思考」2學分(高一下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	1. 運用系統思考去看見問題的全貌以及實際操作系統思考進行問題解決 2. 系統化的問題解決方法，點出反直覺與系統思考各自的重要性與相互的關聯性。	參加跨校的表達力聯合活動(如 TEDx 高中)及議題思辨討論活動(如模擬聯合國)。
B. 教學內容	1. 認識系統思考三工具。 2. 蒐集受到困擾的生活事件，透過結構圖、流量與儲量分析、因果圖，尋找問題的根本解。	
C. 教學方式	1. 透過分組討論，帶領學生釐清問題 2. 用畫圖的方式畫出問題的全貌和關聯。 3. 利用所學的工具，進行生活案例的延伸與探討。	

(3) 課綱校訂必修「閱讀與表達」2學分(高一上)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	創造「思考力+閱讀與表達」之加乘綜效，以閱讀促進思考力，培養表達力以奠定專題探究及發表的基礎。	舉辦校內的 TEDxKHHS 競賽，參加跨校的表達力聯合活動(如 TEDx 高中)及議題思辨討論活動(如模擬聯合國)。
B. 教學內容	1. 閱讀的廣與深 2. 多領域議題閱讀與思考 3. 表達的技巧與藝術 4. 主題式講演	

C. 教學方式	<p>1. 閱讀不同形態與多元主題的文本，刺激思考與培養思辨能力。</p> <p>2. 設計閱讀主題，經由小組討論模式，培養傾聽、溝通、領導與表達能力。</p> <p>3. 學習以不同的表達方式，將知識與想法整理，並做準確、有效及深刻的傳達。</p>	
---------	---	--

(4) 實驗課程主題式跨領域課程：「科學與科技」共 4 學分(高二上下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	認識奇妙世界(科學面)	戶外教育。 大學營隊。 相關演講與競賽。
B. 教學內容	<p>1. 從細胞到萬物</p> <p>2. 從物質到宇宙</p> <p>3. 科學家眼中的世界</p> <p>4. 自然與生活科技</p> <p>5. 用科學創客精神結合資訊科技手機程式與物聯網技術配合所學創意思考來創造食衣住行育樂各面向更美好的生活。</p>	
C. 教學方式	以主題引導、資料蒐集、個人思考、小組及師生討論、口頭或數位媒體發表方式貫穿原有高中必修自然學科與生活科技的知識面與應用面。	

(5) 實驗課程主題式跨領域課程：「人文藝術與科技」共 4 學分(高二上下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	認識奇妙世界(人文面)	戶外教育。 大學營隊。 相關演講與競賽。
B. 教學內容	<p>1. 從個人到世界</p> <p>2. 人際關係與全球互動</p> <p>3. 培養社會科學觀</p> <p>4. 人文社會與資訊數位媒體</p> <p>4. 美學與數位行銷</p> <p>5. 主題微電影</p>	
C. 教學方式	以主題引導、資料蒐集、個人思考、小組及師生討論、口頭或數位媒體發表方式貫穿原有高中必修社會學科與資訊科技的知識面與應用面。	

(6) 實驗課程專題探究 I II 共 4 學分(高二上下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	透過分組教學，引導學生尋找有興趣的主題進行探究、論證，以加深加廣其跨領域的統整能力，同時培養報告撰寫及口語表達的溝通能力，進而以實驗、實作驗證所學。	高二升高三暑假完成口頭、文本和壁報的專題發表，本校將邀請專家學者蒞臨評審暨指導。對外參加科展、專題競賽、小論文或奧林匹亞競賽。
B. 教學內容	學科或跨領域進行主題探究，閱讀國內外期刊文獻、尋找研究主題。 撰寫研究報告與演練。 透過同儕團隊發表研究成果的互動回饋，激發學習效果。	
C. 教學方式	共同所需之研究法及相關知識已於一年級實驗課程中進行，二年級在該科教師帶領下，採分組學習，進行專題研究及實作，及思考解決方案，但因學生專題涉獵跨領域主題，故需多領域教師利用社團時間及課外時間指導，並由相關專業之專家學者進行研究指導。	

(7) 實驗課程大師見習 I II 共 4 學分(高三上下)

向度	內容	配合活動
A. 教學目標	1. 延伸二年級的專題探究與實作，以 mentor-mentee 師徒制讓學生到大學或業界見學。 2. 引導學生針對個人有興趣的領域進行深入探討。 3. 藉由典範人物的思考模式、待人處事、做事方法、品德涵養、行業特性，涵養學生的博雅精神。	校內教師、大學、科技大學、業界的資源整合。
B. 教學內容	1. 銜接大學及職涯的理論初探與實作。 2. 任務式、主題式的問題研究與解決方案實作。 3. 以生命引導生命的歷程，學習知能以外的素養。	
C. 教學方式	以 mentor-mentee 師徒制教學，教學者可是專家學者或企業主，藉由親身經歷或工作場域的相關議題，透過討論、思考、座談，引導學生深刻體驗社會各行各業的樣貌，進而協助其完成與「人、事、物」有關的專題。	

4. 實驗班學分規劃與高中學術三年學分對照：

課程規劃對照表(普通高中高一為全實驗班)

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置												備註
	名稱	學分		第一學年				第二學年				第三學年				
		普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上			
部 定 必 修	語文	國語文	20	20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
		英語文	18	18	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2		
	數學	數學	16	16	4	4	4	4	4	4	4	4				
	社會	歷史	18	18	2	2			2	2	2	2				
		地理					2	2	2	2	2	2				
		公民與社會			2	2			2	2	2	2				
	自然科學	物理	12	12					2	2	2	2				
		化學			2	2					2	2				
		生物					2	2								
		地球科學							2	2						
	藝術	音樂	10	10	2	2										
		美術					2	2								
		藝術生活											3	3	3	3
	綜合活動	生命教育	4	4	1	1										
		生涯規劃					1	1								
		家政					2	2								
	科技	生活科技	4	4			2	2								
資訊科技		2			2											
健康與體育	健康與護理	14	14	1	1	1	1									
	體育			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育	2	2	2	1	1	1									
	<b>小計</b>	<b>118</b>	<b>118</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
校 訂 必 修	閱讀與表達			2	2											非實驗課程範圍
	系統思考					2	2									
	小計		4		2	2	2	2								

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註			
	名稱	學分		第一學年				第二學年				第三學年						
		普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上					
選修	加深加廣	語文	英文閱讀與寫作	2	2									2	2			非實驗課程範圍
		語文	英文作文	2	2											2	2	
		語文	英文作文	2	2											2	2	
		語文	專題閱讀與研究	2	2											2	2	
		語文	語文表達與傳播應用	2	2											2	2	
		數學	數甲	8	8									4	4	4	4	
		數學	數乙	(8)	(8)									(4)	(4)	(4)	(4)	
		社會	族群、性別與國家的歷史	3	3					3						3		
		社會	科技、環境與藝術的歷史	3	(3)									3	(3)			
		社會	空間資訊科技	3	(3)											3	(3)	
		社會	社會環境議題	3	3							3					3	
		社會	現代社會與經濟	3	3									3	3			
社會	民主政治與法律	3	3											3	3			

	社會	探究實作：歷史學探究	2	2										2	2
	社會	探究實作：地理與人文社會科學研究	2	2								2	2		
	社會	探究實作：公共議題與社會探究	2	(2)				1		1			(1)		(1)
	自然科學	選修物理-力學一	(2)	(2)						(2)			(2)		
	自然科學	選修物理-力學二與熱學	(2)	(2)								(2)	(2)		
	自然科學	選修物理-波、光及聲音	(2)	(2)								(2)	(2)		
	自然科學	選修物理-電磁現象一	(2)	(2)										(2)	(2)
	自然科學	選修物理-電磁現象二與量子現象	(2)	(2)										(2)	(2)
	自然科學	選修化學-物質與能量	(2)	(2)				(2)				(2)			
	自然科學	選修化學-	(2)	(2)								(2)	(2)		

		物質 構造 與反 應速 率																
自然科學		選修 化學- 化學 反應 與平 衡一	(2)	(2)								(2)	(2)					
自然科學		選修 化學- 化學 反應 與平 衡二	(2)	(2)										(2)	(2)			
自然科學		選修 化學- 有機 化學 與應 用科 技	(2)	(2)										(2)	(2)			
自然科學		選修 生物- 細胞 與遺 傳	(2)	(2)				(2)					(2)					
自然科學		選修 生物- 動物 體的 構造 與功 能	(2)	(2)								(2)	(2)					
		選修 生物- 生命 的起 源與 植物 體的 構造 與功 能	(2)	(2)								(2)	(2)					
		選修 生物- 生 態、 演 化及 生物 多樣 性	(2)	(2)										(2)	(2)			



		選修 地球 科學- 地質 與環 境	(2)	(2)							(2)		(2)		
		選修 地球 科學- 大 氣、海 洋及 天文	(2)	(2)									(2)	(2)	
	藝術	基本 設計	(1)	(1)							(1)	(1)			
	藝術	新媒 體藝 術	(1)	(1)							(1)	(1)			
	藝術	多媒 體音 樂	(2)	(2)									(2)	(2)	
	藝術	表演 創作	(2)	(2)									(2)	(2)	
	綜合 活動	未來 想像 與生 涯進 路	2	2							1	1	1	1	
	科技	領域 課程： 科技 應用 專題	2	2							2	2			
	科技	進階 程式	(2)	(2)							(2)	(2)			

	設計																	
	科技	工程設計專題	2	2											2	2		
	科技	領域課程：機器人專題	(2)	(2)											(2)	(2)		
	加深加廣小計		48	40				4	0	4	0	17	17	23	23			
多元選修	創意統整		0	2		1		1									◎高一全修實驗課程	
	專題探究		0	4						2		2					◎實驗課程(與第二外語同時段選修)	
	主題課程：科學與科技		0	4						2		2					◎實驗課程(與自然社會加深加廣同時段選修)	
	主題課程：人文藝術與科技		0	4						2		2					◎實驗課程(與自然社會加深加廣同時段選修)	
	大師見習		0	4										2		2	◎實驗課程(與第二外語、科學創客應用同時段選修)	
	府城探索		1	0	(1)													
	科學創客基礎		(1)	0	(1)													
	議題研究		1	0			(1)											

	科學創客進階	(1)	0			(1)										
	科學創客應用	(4)	0									(2)		(2)		
	第二外語 I~IV(韓、 日、西)	8	0					2		2		2		2		
	多元選修 小計	10	18	1	1	1	1	2	6	2	6	2	2	2	2	2
	選修學分 小計	58	58	2	1	2	1	6	6	6	6	19	19	25	25	
	校訂必修及選修學分 上限合計	62	62	3	3	3	3	6	6	6	6	19	19	25	25	
	學生應修習學分總計 (每週節數)	18 0	18 0	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
	每週團體活動時間 (節數)	18	18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間 (節數)	12	12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	每週總上課節數	21 0	21 0	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	

課程規劃對照表(綜合高中選修實驗課程)

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置												備註	
	名稱		學分		第一學年				第二學年				第三學年				
			普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上			
部 定 必 修	語文	國語文	8	8	4	4	4	4									
		英語文	8	8	4	4	4	4									
	數學	數學	8	8	4	4	4	4									
	社會	歷史	4	4			2	2									
		地理			2	2											
		公民與社會															
	自然科學	物理	4	4													
		化學					2	2									
		生物			2	2											
		地球科學															
	藝術	音樂	4	4			2	2									
		美術			2	2											
		藝術生活															
	綜合活動	生命教育	2	2													
生涯規劃		2			2												
家政																	
科技	生活科技	2	2														
	資訊科技					2	2										
健康與體育	健康與護理	6	6	1	1	1	1										
	體育			2	2	2	2										
	全民國防教育	2	2	1	1	1	1										
	<b>小計</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>										
校 訂 必 修	影音軟體整合			2	2												非實驗課程範圍
	正向幸福學					2	2										
	體育							2	2	2	2						
	<b>小計</b>		<b>8</b>		2	2	2	2	2	2	2						

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註		
			學分		第一學年				第二學年				第三學年				
	名稱	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上	實驗班上	普通班上		實驗班上	
選修	綜高一般科目選修	語文 選修國文	16	16					4	4	4	4	4	4	4	4	非實驗課程範圍 (選修科目名稱請參考高中部)
		語文 選修英文	16	16					4	4	4	4	4	4	4	4	
		數學 選修數學	16	16					4	4	4	4	4	4	4	4	
		社會 選修社會	36	28					6+ 4	6	6+ 4	6	8	8	8	8	
		自然科學 選修自然	8+(2 8)	8+(2 0)					4+(4 )	4	4+(4 )	4	(1 0)	(1 0)	(1 0)	(1 0)	
		藝術 選修藝術	(4 )	(4 )									(2 )	(2 )	(2 )	(2 )	
		綜合活動 生涯輔導	4	4									2	2	2	2	
		科技 選修科技	4	4									2	2	2	2	
		健康與體育 體育	4	4									2	2	2	2	
		加深加廣小計	10 4	96					26	22	26	22	26	26	26	26	
多元選修	創意統整	0	2		1		1									◎實驗課程 (與第二外語同時段選修)	
	系統思考	0	2		1		1									◎實驗課程 (與第二外語同時段選修)	
	專題探究	4	4					2	2	2	2					◎實驗課程 (綜高校訂必選修)	
	主題課程：科學與科技	0	4					0	2	0	2					◎實驗課程 (與自然社會加深加廣同時段選修)	

																修)
	主題課程：人文藝術與科技	0	4					0	2	0	2					◎實驗課程 (與自然社會加深加廣同時段選修)
	大師見習	0	4									0	2	0	2	◎實驗課程 (與科學創客應用同時段選修)
	探索體驗	2	2	2	2											
	深度試探	2	2			2	2									
	科學創客應用	(4)	0									(2)	0	(2)	0	
	第二外語 I~IV(韓、日、西)	8	4	2		2						2	2	2	2	
	多元選修小計	20	28	4	4	4	4	2	6	2	6	4	4	4	4	
	選修學分小計	12 4	12 4	4	4	4	4	28	28	28	28	30	30	30	30	
	校訂必修及選修學分上限合計	13 2	13 2	6	6	6	6	30	30	30	30	30	30	30	30	
	學生應修習學分總計(每週節數)	18 0	18 0	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
	每週團體活動時間(節數)	18	18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間(節數)	12	12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	每週總上課節數	21 0	21 0	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	

5. 畢業條件：實驗班學生畢業條件與 12 年國教新課綱所定之條件相同，畢業最低學分數為 150 學分成績及格，其中部定必修及校訂必修至少需 102 學分且成績及格；同時選修學分至少需修習 40 學分且成績及格。

#### 5. 戶外教育參訪

(1) 安排戶外教育，例如：參與奇美博物館、國立科學工藝博物館、國立臺灣歷史博物館、臺灣文學館等校外研習或學科競賽以增廣學習活動。必要時亦得安排國外或大陸之短期遊學活動，讓學生開拓視野，認識自然學科、資訊科技、社會人文學科的廣大學習資源。

#### (2) 具體作法

(a) 每年參訪國立科學工藝博物館、臺灣文學館之特展、專題教室，學生分組參加各種增廣學習活動並撰寫參訪心得。

(b)參訪北、中、南部各大學之群科介紹。

## 6. 特色營隊

(1)每學期利用週末安排大專院校教授設計三至五次特色主題營隊，以各領域學科為基礎，藉由營隊深入探索大學十八類群的特色。亦可在各營隊中選擇部分主題試行小專題或參與比賽，進而發展為高二的專題。本營隊除個人餐費和保險之外，不另再收費。

(2)具體作法

(a)各大學可連結課程

(b)鄰近科大相關課程

## 九、步驟

除重視一般課程的教學外，實驗課程是其重要學習內容，所有實驗流程應依時程配合學校其它重點工作，詳述如下

年	月份	重要工作項目、時程及細目	備註
108	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定實施計畫。 二、聘請多元智慧實驗班之導師及任課教師。 三、多元智慧實驗班教師社群共備。	
108	九月	一、召開第13屆多元智慧實驗班說明會。 二、第13屆多元智慧實驗班之編成。 三、辦理第12屆多元智慧實驗班專題分組與指導老師配對。 四、配合奇美博物館、科工館、台灣文學館檔期，安排學生9-12月適性專題課程。	
108	十月	一、第一次期中考試。 二、邀請大學辦理第一梯次特色營隊。	
108	十一月	一、第二次期中考試。 二、邀請大學辦理第二梯次特色營隊。	
108	十二月	一、邀請大學辦理第三梯次特色營隊。 二、戶外教育辦理。	
109	一月	一、期末考試。 二、多元智慧實驗班教師社群分享教學歷程。	
109	二月	一、召開多元智慧實驗班實驗教育委員會議。 二、寒假特色營隊。	
109	三月	一、第一次期中考試。 二、全國小論文截稿。 三、辦理第12屆專題期中發表會。 四、辦理第四梯次特色營隊。	
109	四月	一、辦理第五梯次特色營隊。	



109	五月	一、第二次期中考試。 二、辦理第六梯次特色營隊。	
109	六月	一、提出轉入與轉出申請。 二、期末考試。	
109	七月	一、辦理第 12 屆專題成果發表會。 二、召開多元智慧實驗教育委員會議。 三、召開實驗教育委員會進行多元智慧實驗班自我評鑑。 四、繳交 107、108 學年度入學學生之實驗課程期中報告。	
109	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定 109 實施計畫。 二、聘請多元智慧實驗班之導師及任課教師。 三、多元智慧實驗班教師社群共備。	
109	九月	一、召開第 14 屆多元智慧實驗班說明會。 二、第 14 屆多元智慧實驗班之編成。 三、辦理第 13 屆多元智慧實驗班專題分組與指導老師配對。 四、配合奇美博物館、科工館、台灣文學館檔期，安排學生 9-12 月適性專題課程。	
109	十月	一、第一次期中考試。 二、邀請大學辦理第一梯次特色營隊。 三、繳交 106 學年度入學學生之實驗課程成果報告書。	
109	十一月	一、第二次期中考試。 二、邀請大學辦理第二梯次特色營隊。	
109	十二月	一、邀請大學辦理第三梯次特色營隊。 二、戶外教育辦理。	
110	一月	一、期末考試。 二、多元智慧實驗班教師社群分享教學歷程。	
110	二月	一、召開多元智慧實驗班實驗教育委員會議。 二、寒假特色營隊。	
110	三月	一、第一次期中考試。 二、全國小論文截稿。 三、辦理第 13 屆專題期中發表會。 四、辦理第四梯次特色營隊。	
110	四月	一、辦理第五梯次特色營隊。	
110	五月	一、第二次期中考試。 二、辦理第六梯次特色營隊。	
110	六月	一、提出轉入與轉出申請。 二、期末考試。	

110	七月	一、辦理第 13 屆專題成果發表會。 二、召開多元智慧實驗教育委員會議。 三、召開實驗教育委員會進行多元智慧實驗班自我評鑑。 四、繳交 108、109 學年度入學學生之實驗課程期中報告。	
110	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定實施計畫。 二、聘請多元智慧實驗班之導師及任課教師。 三、多元智慧實驗班教師社群共備。	
110	九月	一、召開第 15 屆多元智慧實驗班說明會。 二、第 15 屆多元智慧實驗班之編成。 三、辦理第 14 屆多元智慧實驗班專題分組與指導老師配對。 四、配合奇美博物館、科工館、台灣文學館檔期，安排學生 9-12 月適性專題課程。	
110	十月	一、第一次期中考試。 二、邀請大學辦理第一梯次特色營隊。 三、繳交 107 學年度入學學生之實驗課程成果報告書。	
110	十一月	一、第二次期中考試。 二、邀請大學辦理第二梯次特色營隊。	
110	十二月	一、邀請大學辦理第三梯次特色營隊。 二、戶外教育辦理。	
111	一月	一、期末考試。 二、多元智慧實驗班教師社群分享教學歷程。	
111	二月	一、召開多元智慧實驗班實驗教育委員會議。 二、寒假特色營隊。	
111	三月	一、第一次期中考試。 二、全國小論文截稿。 三、辦理第 14 屆專題期中發表會。 四、辦理第四梯次特色營隊。	
111	四月	一、辦理第五梯次特色營隊。	
111	五月	一、第二次期中考試。 二、辦理第六梯次特色營隊。	
111	六月	一、提出轉入與轉出申請。 二、期末考試。	
111	七月	一、辦理第 14 屆專題成果發表會。 二、召開多元智慧實驗教育委員會議。 三、召開實驗教育委員會進行多元智慧實驗班自我評鑑。 四、繳交 109、110 學年度入學學生之實驗課程期中報告。 五、繳交 108 學年度入學學生之實驗課程成果報告。(十月前)	

## 十、經費需求

(一) 由本校自籌協助支應。

(二) 經費概算表如下表：

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
<b>(一)經常門</b>						
業務費	授課鐘點費	小時	18×2×2	400	28,800	主題式跨領域課程
	授課鐘點費	小時	9×2×2	400	14,400	專題探究
	授課鐘點費	小時	18×2	400	14,400	創意統整
	授課鐘點費	小時	18×1	400	7,200	大師見習專題
	授課鐘點費	小時	6×6×2	800	57,600	特色主題營隊 (保險及午餐自付)
	講座鐘點費	小時	3×4	1600	19,200	
	材料費	份	50	200	10,000	不足部分由學生自付
	資料蒐集費	份	50	200	10,000	
	心理測驗費	份	50	200	10,000	
	印刷費	份	100	200	20,000	
	小計				191,600	
雜支	雜支	式	1	6,000	6,000	
	小計				6,000	
經常門小計				197,600		
<b>(二)資本門</b>						
設備費	圖書及非書資料	式	1	50,000	50,000	
資本門小計				50,000		
108 學年度總計				247,600		

註 1：以上經費係以一學年度計算之，三年總預算約為 742,800 元。

註 2：經費來源係由學校相關經費項下支應或提各項計畫爭取補助。

## 十一、 預期成效

(一) 學生層面：

1. 經由實驗課程開發符合個體自我特質之多元智慧，並養成良好人際互動、團隊負責的

態度。

2. 經由各種學習活動與環境之設計，促進個體之自省與人際智慧。
3. 經由多元評量和學習成果展，來強化學生學習動機，並穩固學習成效。
4. 透過實作、科技素養、研究探討與論文寫作發表，統整學科學習與問題解決能力。

(二) 教師層面：

5. 經由各項之實驗課程，教師進行橫向和直向的教材統整。
6. 以新課綱核心素養導向之主題教學，增進教師研究能力與豐富教學知能。
7. 經由各種與學生深入互動之經驗，激發教師之觀察能力與創能。
8. 經由參與學生成果呈現之相關活動，促進教師之自省與人際智慧。

(三) 課程層面：

1. 專題融入學科或跨領域整合課程，研發研究法和專題探究課程之發展與實驗。
2. 以科技素養融入跨領域課程，引導產出相關多元作品，例如：APP 開發、微電影、程式設計、資訊專題。
3. 以設計思考融入生活情境的問題解決，研發學生具有同理心和創意發想之發展與實驗。

## 十二、 主持人及參與實驗研究人員背景資料

本實驗班的師資年輕有衝勁，且多為研究所畢業，學有專精。教師教材教法新穎並熱衷參與研習；熱忱負責，指導學生參加區域或全國之各項數理競賽屢創佳績，深獲學生愛戴及家長肯定。

本實驗班遴聘本校榮譽校長(原本實驗班創辦人及本校前任校長)郭乃文副教授為指導教授，郭教授為台灣大學心理學博士，現任國立成功大學行為醫學研究所副教授，對心理、教育、輔導領域涉獵至深。其餘本校之主持人、相關研究人員暨教學研究團隊教師背景資料如下：

姓名	任教科目	最高學歷	職責及分工	合格教師證字號
張淑霞	生涯規劃 創意統整 大師見習	國立高雄師範大學諮商與輔導研究所博士	本校校長暨本計畫主持人，輔導與綜理本計畫課程教學業務。 本校未來想像與創意計畫主持人。	254086
劉錕源	英文 閱讀與表達	國立高雄師範大學英語學系	本校教務主任，負責課程協調等業務。	9001136
陳麗如	資訊科技 創意統整 閱讀與表達 主題課程	淡江大學資訊管理系	本校培育創意先飛團隊成員之一。高中部主任兼本實驗班執行秘書。擔任專題研究指導老師。	002220

	大師見習			
邱欣怡	化學 科學創客 主題課程 系統思考 專題探究 大師見習	國立高雄師範大學科學教育研究所碩士	自然科教學團隊研究小組教師兼創客科學計畫主持人。擔任專題研究指導老師，並執行專題探究課程。	9305607
許立港	主題課程 系統思考 專題探究 大師見習	高雄醫學大學心理系畢業	輔導科教學團隊研究小組教師，擔任專題研究指導老師，並執行專題探究課程。	9202781
黃旭晴	物理 科學創客 主題課程 系統思考 專題探究 大師見習	國立彰化師範大學物理研究所碩士	自然科教學團隊研究小組教師，並執行專題探究課程，擔任專題研究指導老師。	9600376
陳怡仁	生物 主題課程 專題探究 大師見習	中山大學生物科學系碩士	自然科教學團隊研究小組教師，並擔任專題研究指導老師。	10100170
王瑞禪	地理 主題課程 大師見習	國立彰化師範大學地理系畢業	社會科教學團隊研究小組教師，擔任專題研究指導老師。	274377
黃美紅	歷史 主題課程 大師見習	國立高雄師範大學教育學系碩士 夜間進修 40 學分	本校學務主任，社會科教學團隊研究小組教師。本校培育創意先飛團隊成員之一。	213357
林秀瑛	輔導	國立臺南大學教育學院教育學系輔導教學碩士	本校諮商中心主任，負責規劃並執行輔導業務。	172495
吳佩珊	生涯規劃 主題課程	國立彰化師範大學輔導與諮商學系	輔導科教學團隊研究小組教師，負責規劃並執行生涯規劃等課程。	9400414
邱玉珍	國文 主題課程	成功大學中國文學系	國文科教學團隊研究小組教師兼導師。	8903487
陳湘宜	國文 閱讀與表達	國立臺灣師範大學國文系	國文科教學團隊研究小組教師。	9206271
蔡佳滢	國文 生命教育	國立彰化師範大學台灣文學所碩士	國文科教學團隊研究小組教師。教育部生命教育種子教師。	9801121(國文) 10404213(生命)

		士畢業		教育)
李玄媛	英文	國立高雄師範大學英語系 40 學分碩士	英文科教學團隊研究小組教師。本校培育創意先飛團隊成員之一。擔任專題研究指導老師。	84787
紀守程	數學	國立嘉義大學應用數學研究所	數學科教學團隊研究小組教師。擔任專題研究指導老師。	10401354
連國男	數學	輔仁大學數學研究所碩士	數學科教學團隊研究小組教師兼導師。	8700311
吳保珠	資訊/生活科技	南台科技大學資訊管理所碩士畢業	資訊/生活科技教學團隊研究小組教師兼電子商務學程主任。	920047
蘇惠珍	藝術	中國文化大學美術系	藝能科教學團隊研究小組教師。本校培育創意先飛團隊成員之一。擔任專題研究指導老師。	0239414
陳尹珮	藝術 主題課程	國立中山大學音樂研究所畢業	藝能科教學團隊研究小組教師。學校合唱團指導老師。具有新創實驗理念。	9000849(音樂) 10200710(藝術生活)
陳麗珠	體育	輔仁大學體育系	體育科教學團隊研究小組教師。	254119

### 十三、 終止實驗教育後之處理措施

為維持教師教學及學生學習之穩定性，經實驗班**實驗教育委員會**同意中止參加實驗課程，為期學生能融入非實驗課程學習，實驗班**實驗教育委員會**應對所有轉出學生進行個別諮商及心理輔導，建立檔案做定期追蹤。處理措施如下說明：

階段	重要工作項目及細目	備註
高一學期階段 終止實驗教育	(一) 轉出學生名單給予輔導室，列入追蹤輔導。 (二) 取消轉出學生「創意統整」實驗課程，安排改選修「跨科／學程之跑班選修」課程(第 10 頁)。	
高一升高二 終止實驗教育	(一) 轉出學生名單給予輔導室，列入追蹤輔導。 (二) 取消轉出學生「創意統整」實驗課程，安排改選修「跨科／學程之跑班選修」課程(第 10 頁)。	
學校中止實驗教育課程	學校所提實驗課程，學生無意願參與或辦理成效不佳時，學校將自下學年起不再辦理實驗班甄選，中止實驗教育課程。已辦理之實驗班辦理至該班學生畢業為止。	

### 十四、 自我評鑑方式

每學年末，由高中部主任填寫自我評鑑表如【附件一】於學年末之實驗教育委員會議提出，經實驗教育委員會議成員修正後做為自我評鑑結果。並依據自我評鑑表製作學生問卷於每學年末經實驗班學生填寫，彙整後於實驗教育委員會議提出。



● 【附件一】光華高中多元智慧實驗班申請書

臺南市光華高中多元智慧實驗班  
申請書

本人明白「多元智慧實驗班」的精神與教學規劃，申請參加實驗班。在此，同意接受相關測驗施測，並提供其學習記錄和活動參與資料，作為遴選之參考依據。

本人同意相關之測驗資料將提供作為追蹤學生能力發展之用，也明白學校會善盡保護隱私之責。

◎ 學生特質與能力測驗安排：

- ◎ 流暢性與創意性測驗（團體施測）
- ◎ 問題解決能力相關測驗（團體施測）

於一年級時，利用「創意統整課程」、「系統思考課程」進行施測與說明  
（洽詢處:諮商中心許立港老師 06-2386501 分機 213）

◎ 學生基本資料：

班 級：

姓 名：

畢業國中：\_\_\_\_\_

國中會考成績（等級）：國\_\_\_\_\_、英\_\_\_\_\_、數\_\_\_\_\_、社\_\_\_\_\_、自\_\_\_\_\_、  
寫作\_\_\_\_\_級分

家長簽章：

與學生關係：

聯絡電話：

地 址：

申請日期： 年 月 日

● 【附件二】轉出或轉入申請表

臺南市光華高中多元智慧實驗班轉出或轉入申請表

99.9.6.訂定、107.8.28 修訂

壹、實施目的：為落實光華高中學生適性學習之教育理念，以及促進學生之適性發展。

貳、實施對象：高中部暨綜合高中學生。

參、實施方式：

- 一、學生應與家長審慎討論評估後，提出申請轉出、轉入實驗班。
- 二、轉出、轉入應以高一期間辦理完成為原則。
- 三、向高中部主任領取「實驗班轉出或轉入申請表」，請家長簽名蓋章，經由與導師、高中部主任、實研組長、諮商中心會談討論後，再送交其他行政與課務單位審核，加退選必須經過家長同意簽章，否則視同無效。
- 四、經教務處審核通過後，通知學生於調整選修實驗班或非實驗班課程，並且依照高中選修課程選修辦法選課。
- 五、經加退選後，因選修課程異動，有購書與選課相關問題，由教學組知會代辦組加訂上課用書，由註冊組知會學務處修正課表學生名單。

肆、本辦法經實驗教育委員會通過後經 校長核可後實施，修正時亦同。

光華高中\_\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_\_學期多元智慧實驗班轉出或轉入申請表

申請日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 學號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

項目	說明轉出或轉入實驗班原因
<input type="checkbox"/> 轉出	
<input type="checkbox"/> 轉入	

輔導會談簽章： 諮商 高中部 導 家長  
中心 \_\_\_\_\_ 主任 \_\_\_\_\_ 師 \_\_\_\_\_ 簽章 \_\_\_\_\_

行政與課務簽章： 校 教務 教學 註冊  
長 \_\_\_\_\_ 主任 \_\_\_\_\_ 組長 \_\_\_\_\_ 組長 \_\_\_\_\_

● 【附件三】多元智慧實驗班自我評鑑

光華高級中學辦理教育實驗自我評鑑表

填表說明：

- 一、本評鑑細分為九大項：(一)行政配合、(二)實驗班之編成、(三)教師人力資源、(四)課程與教學、(五)教學資源、(六)輔導工作、(七)親師互動、(八)實驗班特色、(九)問題與建議  
 二、評鑑表列(八)實驗班特色，是指前述指標未列入且需以文字述明之課程特色。  
 三、針對實驗班的課程發展，老師、班上學生及家長對於實驗課程有建議者，請於第九點填寫。

一、行政配合 (佔 16 分)

項 目	符合程度
1. 實驗教育委員會之組織運作	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 教育實驗工作計畫的擬定與執行	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 各處室配合支援實驗課程之實施情形	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 實驗課程目標之掌控	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

二、實驗班之編成 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 由實驗教育委員會討論決議實驗班之編成方式	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 實驗班編班方式之宣導	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 能掌握編班流程、時程與分工的時效	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

三、教師人力資源 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 任課教師符合專業背景(合格比例、進修與研習)	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 實驗班任課教師發表教學研究成果	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 任課教師學科專業領域進修情形	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

四、教育實驗內涵 (佔 20 分)

項 目	符合程度
1. 能達成預設教育實驗目標	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 能設計適切的研究方法進行教育實驗	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 能依研究方法進行教育實驗研究	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 能依研究結果撰寫教育實驗報告	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
5. 教育實驗成果對中學教育具有推廣應用之意義	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

五、教學資源 (佔 16 分)

項 目	符合程度

1. 教室活動空間及規劃、管理與運用	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 教材教具編製、購置、管理與運用	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 運用資訊融入教學	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 社區資源運用與建立	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

#### 六、輔導工作 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 學生基本資料之建立	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 學生輔導情況與記錄	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 學生轉入轉出輔導	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

#### 七、親師互動 (佔 8 分)

項 目	符合程度
1. 舉辦親職教育活動	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 親師經常性聯繫與互動情況	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

#### 八、實驗班特色(評鑑指標未列之其他相關措施)

特 色

#### 九、問題與建議

教師	學生及家長

● 【附件四】光華高級中學實驗班實驗課程教學計畫

課程名稱：	中文名稱： 創意統整		
	英文名稱： Creative integration		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創意美, 前瞻力,		
學習目標：	1. 提供多元的取向或方法來探索未來社會在各種領域或層面的變化與轉型。 2. 透過團隊合作從人的需求出發, 為各種議題尋求創新解決方案, 並創造更多的可能性。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	在創意之前	創意的 WHY AND WHAT
	第二週	創意首部曲：觀察與發現	從古至今的創意、創造與發明
	第三週	創意首部曲：觀察與發現	文藝復興與達文西
	第四週	創意首部曲：觀察與發現	黃金比例與費氏數列
	第五週	創意首部曲：觀察與發現	創造力練習：觀察與發現自己的黃金比例
	第六週	進入第二部之前	東方美學與梅迪奇效應
	第七週	第一次段考	第一次段考
	第八週	創意第二部：顛倒假設	顛倒慣性視覺與左右腦平衡：鏡射書寫
	第九週	創意第二部：顛倒假設	異域碰撞的火花-Aquavit 餐廳的主廚
	第十週	創意第二部：顛倒假設	顛倒假設練習：假設、顛倒後的 HOW 與 WHAT
	第十一週	創意第二部：顛倒假設	小組報告顛倒假設後的 WHAT
	第十二週	創意第二部：顛倒假設	顛倒假設的句點：物品的另類用途與心智圖
	第十三週	進入第三部之前	皂飛車
	第十四週	第二次段考	第二次段考
	第十五週	創意三部：聯想	如何讓馬飛起來、創意的秘密在聯想
	第十六週	創意三部：聯想	聯想力練習：不可思議的 A+B
第十七週	創意三部：聯想	聯想力練習：搭檔創新	

	第十八週	創意三部：聯想	故事：創意是峰迴路轉的觀念結合
	第十九週	創意三部：聯想	仿生學
	第二十週	創意三部：聯想	聯想力練習：城市的未來想像
	第二十一週	期末考週	期末考週
學習評量：	小組討論、上台演練、活動學習單與活動作業、內省與相互回饋、上課參與與態度。		
對應學群：	建築設計，藝術，社會心理，大眾傳播，教育，管理，		
備註：	<p>參考資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 法蘭斯·約翰森著。劉真如譯。《梅迪奇效應：跨界思考的技術，改變世界的力量》。台北：商周出版，2005。</li> <li>2. 凱文·艾希頓， 莎拉·瑟伯著。陳郁文譯。《如何讓馬飛起來：物聯網之父創新與思考的9種態度》。台北：時報出版，2016。</li> <li>3. 朵特·尼爾森， 莎拉·瑟伯著。劉名揚譯。《創意思考的祕密在聯想力：點子源源不絕！歐洲最具未來競爭力的訓練課程》。台北：本事出版，2017。</li> <li>4. 陳彬彬著。《從0開始[圖解]達文西》。台北：晨星出版，2008。</li> <li>5. 麥可·葛柏著。劉蘊芳譯。《7 Brains—怎樣擁有達文西的七種天才》。台北：大塊文化，1999。</li> <li>6. Museum of Science Da Vinci The Genius： <a href="https://www.mos.org/leonardo/activities/mirror-writing">https://www.mos.org/leonardo/activities/mirror-writing</a></li> <li>7. Primitive Technology YouTube Channel： <a href="https://www.youtube.com/channel/UCAL3JXZSzSm8A1ZyD3nQdBA">https://www.youtube.com/channel/UCAL3JXZSzSm8A1ZyD3nQdBA</a></li> </ol>		

課程名稱：	中文名稱： 創意統整		
	英文名稱： Creative integration		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創意美, 前瞻力,		
學習目標：	1. 提供多元的取向或方法來探索未來社會在各種領域或層面的變化與轉型。 2. 透過團隊合作從人的需求出發, 為各種議題尋求創新解決方案, 並創造更多的可能性。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	進入第四部之前	回想與迴響
	第二週	創意第四部：異域碰撞	智慧鐵人競賽介紹
	第三週	創意第四部：異域碰撞	智慧鐵人挑戰練習
	第四週	創意第四部：異域碰撞	智慧鐵人挑戰練習
	第五週	創意第四部：異域碰撞	團隊腦力激盪練習
	第六週	創意第四部：異域碰撞	團隊腦力激盪分享
	第七週	第一次段考	第一次段考
	第八週	進入第五部之前	觀察與發現：觀察現象發現問題
	第九週	創意第五部：影響力	顛倒假設：WHAT IF
	第十週	創意第五部：影響力	聯想：同理心訓練與案例
	第十一週	創意第五部：影響力	聯想：問題解決策略與提案
	第十二週	創意第五部：影響力	異域碰撞：團隊的力量與分工
	第十三週	創意第五部：影響力	影響力：行動方案的生成
	第十四週	第一次段考	第一次段考
	第十五週	精彩大結局之前	運用科技工具發揮創意與執行創意
	第十六週	創意大結局：分享	募資提案介紹
	第十七週	創意大結局：分享	共創募資提案
	第十八週	創意大結局：分享	共創募資提案
	第十九週	創意大結局：分享	募資提案分享
第二十週	創意大結局：分享	募資提案分享	



	第二十一週	期末考週	期末考週
學習評量：	小組討論、上台演練、活動學習單與活動作業、內省與相互回饋、上課參與與態度。		
對應學群：	資訊, 藝術, 社會心理, 大眾傳播, 教育, 管理,		
備註：	<p>參考資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邱慶雲著。《創造力：啟發頭皮下的東西》。台北：新銳文創，2014。</li> <li>2. 周卓明著。《創意思考訓練》（第六版）。台北：全華，2016。</li> <li>3. 葉忠福著。《輕課程 創意思考與創造力訓練：含創客運動及群眾募資》。台北：台科大，2017。</li> <li>4. 蕭培元著。《眾籌募資：實戰行銷策略》。台北：博碩，2017。</li> <li>5. 智慧鐵人創意競賽：<a href="http://140.112.83.104/17th/index.php">http://140.112.83.104/17th/index.php</a></li> </ol>		

課程名稱：	中文名稱： 專題探究		
	英文名稱： Individual studies		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	揚適性, 前瞻力,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</li> <li>2. 結合實作的活動，培養科學探究與問題解決的分法與能力。</li> <li>3. 結合探究、動手動腦、論證與報告撰寫的表達溝通能力。</li> <li>4. 善用科技知能以進行創造、批判、邏輯、運算等思考。</li> <li>5. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。</li> </ol>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	簡介/專題研究應用範例	課程簡介與課堂規定、從電影「永不妥協」影片看探究
	第二週	專題研究應用範例	課程簡介與課堂規定、從電影「永不妥協」影片看探究
	第三週	研究題材來源	專題題目擬定
	第四週	研究題材來源	文獻搜尋技巧說明與練習
	第五週	文獻探討	文獻閱讀整理
	第六週	研究型態簡介	研究型態練習
	第七週	第一次段考	第一次段考
	第八週	研究型態簡介	研究型態練習
	第九週	研究問題	研究問題擬定與澄清
	第十週	文獻探討	分析文獻中的事實與觀點
	第十一週	研究設計	擬定專題組成性定義與操作型定義
	第十二週	研究設計	專題組成性定義與操作型定義分組報告與互評
	第十三週	研究方法演練實作	如何進行研究抽樣
	第十四週	研究方法演練實作	問卷設計法、實驗研究法
	第十五週	第二次段考	第二次段考
	第十六週	研究工具	統計分析與專題進度報告
第十七週	研究工具	讓數字說話與專題進度報告	

	第十八週	研究工具	PPT 製作與專題進度報告
	第十九週	研究工具	口頭報告技巧與專題進度報告
	第二十週	專題計劃書擬定	期中報告(專題計劃書)準備與繳交期中報告 ppt 初稿
	第二十一週	期末考週	期末考週
學習評量：	完成學習單、撰寫活動報告、擬定探究計畫並撰寫結果、口頭報告、小組合作、互評。		
對應學群：	資訊，數理化，藝術，社會心理，大眾傳播，教育，		
備註：	電腦、網路、投影機、平板 參考資源： 1. 黃春木著。《我做專題研究，學會獨立思考！：高中生的專題研究方法》。台北：商周出版，2016。 2. 管倖生著。《設計研究方法》。台北：全華，2018。		

課程名稱：	中文名稱： 專題探究		
	英文名稱： Individual studies		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決， B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， B2. 科技資訊與媒體素養， C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	揚適性， 前瞻力，		
學習目標：	1. 培養學生運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 2. 結合實作的活動，培養科學探究與問題解決的分法與能力。 3. 結合探究、動手動腦、論證與報告撰寫的表達溝通能力。 4. 善用科技知能以進行創造、批判、邏輯、運算等思考。 5. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專題計劃書擬定	期中報告(專題計劃書)預報
	第二週	專題計劃書擬定	期中報告(專題計劃書)澄清與修正
	第三週	研究工具數字篇-統計	小組自主學習討論、玩數字 1：讀懂圖表、玩數字
	第四週	研究工具數字篇-統計	2：統計應用、玩數字 3：認識數字資料處理軟體—EXCEL

	第五週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第六週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第七週	第一次段考	第一次段考
	第八週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第九週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十一週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十二週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十三週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十四週	第二次段考	第二次次段考
	第十五週	認識專題寫作方法	專題撰寫實作
	第十六週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十七週	專題研究分組實作	小組專題研究自主討論與進度分享報告
	第十八週	專題發表會規畫範例	專題發表會規劃
	第十九週	專題發表會規畫範例	專題發表會規劃
	第二十週	專題發表會規畫範例	專題發表會規劃
	第二十一週	期末考週	期末考週
學習評量：	完成學習單、撰寫活動報告、擬定探究計畫並撰寫結果、口頭報告、小組合作、互評。		
對應學群：	資訊，數理化，社會心理，大眾傳播，教育，管理，		
備註：	電腦、網路、投影機、平板 參考資源： 1.謝廣全，謝佳懿著。《SPSS 與應用統計學》。台北：巨流，2014。 2.王文中、錢才瑋著。《統計學與 Excel 資料分析之實習應用》。台北：博碩，2012。		

課程名稱	中文名稱：主題課程—科學與科技		
	英文名稱：Phenomenon learning - Science and technology		
授課年段	高二上	學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像	博雅心、創意美、前瞻力		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養數位資訊閱讀的能力及習慣。</li> <li>2. 培養觀察與發現、探究與實作的科學態度。</li> <li>3. 關懷自然、環境、人類社會現況及所面臨的問題。</li> <li>4. 將問題做人文、哲學、科學等多面向的解構與系統性思考。</li> <li>5. 運用數位科技工具驗證事實、紀錄實驗、創造與實作。</li> <li>6. 運用科技工具搜尋及分析資料，演繹或歸納問題成因。</li> <li>7. 回歸人類與文明的角度省思如何借力使力運用科技工具形成解決方案。</li> <li>8. 預期變數及結果，階段性評鑑行動成效並根據回饋修正。</li> <li>9. 形成可傳遞性及可複製性之媒體或模組。</li> </ol>		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元零/ 主題課程說明	問題的形成：主題概述(例：空污問題)
	2	單元一/ 知其然	數位學習：資料的收集與整理
	3	單元一/ 知其然	數位學習：資訊的閱讀與判讀
	4	單元二 知其所以然	知識建構： 與問題相關的科學知識(領域一，例：地理、物理)
	5	單元三 知其所以然	知識建構： 與問題相關的科學知識(領域二，例：化學、地科)
	6	單元三 知而行之	向大自然學習：仿生
	7	單元三 知而行之	站在巨人的肩膀：科學家的故事
	8	單元三 知而行之	科技工具驗證篇：實驗工具的選擇(例：Arduino)
	9	單元三 知而行之	科技工具驗證篇：實驗工具的製作(例：感應器)
	10	單元三 知而行之	科技工具驗證篇：實驗數據的收集(例：Image J)
11	單元三	科技工具驗證篇：實驗數據的分析(例：Excel)	

		知而行之	
	12	單元三 知而行之	科技工具驗證篇：資料的整理(例：ThingsSpeak)
	13	單元三 知而行之	科技工具驗證篇：資料結果的整理與解釋(例：簡報)
	14	單元四 反思回饋	知識與實驗的驗證：與問題相關的科學知識
	15	單元四 反思回饋	問題成因討論：科學與科技面
	16	單元五 我思故我在	解決問題：自我行動方案
	17	單元五 我思故我在	解決問題：自我行動方案提案
	18	中場休息：	期末報告與回饋
學習評量	態度評量、團體討論、分組實作 成果分享、同儕互評、學生自評		
對應學群	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	自編教材、參考書籍、網路資源。		

課程名稱	中文名稱：主題課程—科學與科技		
	英文名稱：Phenomenon learning - Science and technology		
授課年段	高二下	學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	博雅心、創意美、前瞻力		
學習目標	1. 培養數位資訊閱讀的能力及習慣。 2. 培養觀察與發現、探究與實作的科學態度。 3. 關懷自然、環境、人類社會現況及所面臨的問題。 4. 將問題做人文、哲學、科學等多面向的解構與系統性思考。 5. 運用數位科技工具驗證事實、紀錄實驗、創造與實作。 6. 運用科技工具搜尋及分析資料，演繹或歸納問題成因。 7. 回歸人類與文明的角度省思如何借力使力運用科技工具形成解決方案。 8. 預期變數及結果，階段性評鑑行動成效並根據回饋修正。 9. 形成可傳遞性及可複製性之媒體或模組，		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元零/ 主題課程任務 說明	一群人才走得遠：團隊合作的行動方案

	2	單元一/ 成為創客	創客們的思索：如何運用科技工具解決問題
	3	單元一/ 成為創客	科技工具學習篇：：科技工具與科學知識 I
	4	單元一/ 成為創客	科技工具學習篇：：科技工具與科學知識 II
	5	單元一/ 成為創客	科技工具實作篇：：借力使力運用科技工具 I
	6	單元一/ 成為創客	科技工具實作篇：：借力使力運用科技工具 II
	7	單元二 程式寫手	科技工具程式篇：以運算思維思考問題解決
	8	單元二 程式寫手	科技工具程式篇：物聯網程式與感應器 I
	9	單元二 程式寫手	科技工具程式篇：物聯網程式與大數據 II
	10	單元二 程式寫手	科技工具程式篇：物聯網程式與大數據
	11	單元三 整合應用	科技工具整合篇：實驗結果與行動成效評估 I
	12	單元三 整合應用	科技工具整合篇：實驗結果與行動成效評估 II
	13	單元三 整合應用	科技工具整合篇：行動方案修正 I
	14	單元三 整合應用	科技工具整合篇：成果媒體或模組製作 I
	15	單元三 整合應用	科技工具整合篇：成果媒體或模組製作 II
	16	單元三 整合應用	科技工具整合篇：成果媒體或模組製作 III
	17	終篇(上)：	成果發表 I
	18	終篇(下)：	成果發表 II
學習評量	態度評量、團體討論、分組實作 成果分享、同儕互評、學生自評		
對應學群	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	自編教材、參考書籍、網路資源。		

課程名稱	中文名稱：主題課程—人文藝術與科技		
	英文名稱：Phenomenon learning - Liberal arts and technology		
授課年段	高二上	學分數	2
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像	博雅心、創意美、前瞻力		
學習目標	1. 利用資訊素養及科技工具發現社會及環境問題。 2. 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。 3. 關注社會生活相關課題及其影響。 4. 從各類資料辨識現象的型態、關聯與趨勢，解讀資料蘊含的意義。 5. 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策略。 6. 參與小組討論，找出解決問題的有效方法。 7. 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。 8. 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。 9. 整合數位媒體工具以藝術形式製作主題微電影。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元一/ 何謂議題	議題的定義
	2	單元一/ 何謂議題	議題的研究觀點與研究方法
	3	單元二 社區議題	社區營造範例 1
	4	單元二 社區議題	社區營造範例 2
	5	單元三 國家議題	空污議題：空污的來源
	6	單元三 國家議題	空污議題：空污的監測方法
	7	單元三 國家議題	空污議題：減少空污行動策略
	8	單元三 國家議題	環保議題：塑料王國
	9	單元三 國家議題	環保議題：塑膠製品對環境的衝擊
10	單元三 國家議題	環保議題：減塑政策與執行方案	



	11	單元四 全球議題	勞工的國際移動
	12	單元四 全球議題	國際移工對經濟的影響
	13	單元四 全球議題	國際移工對社會的影響
	14	單元四 全球議題	難民議題：以敘利亞為例
	15	單元四 全球議題	難民的人道救援與安置
	16	單元四 全球議題	全球化與在地化
	17	單元四 全球議題	全球化與在地化
	18	中場休息	期末報告與回饋
學習評量	態度評量、團體討論、分組實作 成果分享、同儕互評、學生自評		
對應學群	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	自編教材、參考書籍、網路資源。		

課程名稱	中文名稱：主題課程—人文藝術與科技		
	英文名稱：Phenomenon learning - Liberal arts and technology		
授課年段	高二下	學分數	2
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像	博雅心、創意美、前瞻力		
學習目標	1. 利用資訊素養及科技工具發現社會及環境問題。 2. 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。 3. 關注社會生活相關課題及其影響。 4. 從各類資料辨識現象的型態、關聯與趨勢，解讀資料蘊含的意義。 5. 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策略。 6. 參與小組討論，找出解決問題的有效方法。 7. 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。 8. 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。 9. 整合數位媒體工具以藝術形式製作主題微電影。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元一/ 形成共識	聯合國議題

	2	單元一/ 形成共識	小組討論及決定主題
	3	單元一/ 形成共識	心智圖與心智圖軟體形成行動方案
	4	單元二 開啟行動	數位媒體的力量提案討論
	5	單元二 開啟行動	數位媒體的力量提案簡報
	6	單元二 開啟行動	故事的撰寫
	7	單元二 開啟行動	情節的安排
	8	單元三 媒體製作	素材拍攝
	9	單元三 媒體製作	素材製作
	10	單元三 媒體製作	素材後製
	11	單元四 數位媒體整合	當藝術遇上科技—繪本與電子書
	12	單元四 數位媒體整合	當藝術遇上科技—故事與微電影
	13	單元四 數位媒體整合	當藝術遇上科技—故事與微電影
	14	單元四 數位媒體整合	當藝術遇上科技—故事與微電影
	15	單元五 媒體的力量	當藝術遇上科技—網路社群行銷
	16	單元四 媒體的力量	當藝術遇上科技—網路媒體行銷
	17	單元四 媒體的力量	預告片：微電影概念說明會
	18	終篇：	首播：成果分享
學習評量	態度評量、團體討論、分組實作 成果分享、同儕互評、學生自評		
對應學群	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	自編教材、參考書籍、網路資源。		

課程名稱	中文名稱： 大師見習		
	英文名稱： Workplace learning		
授課年段	高三上	學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像	揚適性、前瞻力		
學習目標	1. 延伸二年級的專題探究與實作，以 mentor-mentee 師徒制讓學生到大學或業界見學。 2. 引導學生針對個人有興趣的領域進行深入探討。 3. 藉由典範人物的思考模式、待人處事、做事方法、品德涵養、行業特性，涵養學生的博雅精神。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元零/ 拜師儀式	相見歡及目標設定
	2	單元一/ 規劃進度	專題探究主題傳達與溝通
	3	單元一/ 規劃進度	專題探究主題修改
	4	單元一/ 規劃進度	專題探究主題實作規畫
	5	單元二 見習開始	見習與實作 I
	6	單元二 見習開始	見習與實作 II
	7	單元二 見習開始	見習與實作 III
	8	單元二 見習開始	見習與實作 IV
	9	單元二 見習開始	見習與實作 V
	10	單元二 見習開始	見習與實作 VI
	11	單元三 反思與回饋	返校報告
	12	單元三 反思與回饋	與指導老師討論接續目標
13	單元四	學習日誌與實作整合	

		見習與回饋	
	14	單元四 見習與回饋	回饋計畫討論
	15	單元四 見習與回饋	回饋實作 I
	16	單元四 見習與回饋	回饋實作 II
	17	單元四 見習與回饋	回饋實作 III
	18	中場休息	返校分享
學習評量	態度評量、學習日誌、實作成品 成果分享、校內外指導老師質性及量化評定、學生自評		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	校外學習、自編教材、參考書籍、網路資源。		

課程名稱	中文名稱： 大師見習		
	英文名稱： Workplace learning		
授課年段	高三下	學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像	揚適性、前瞻力		
學習目標	1. 延伸二年級的專題探究與實作，以 mentor-mentee 師徒制讓學生到大學或業界見學。 2. 引導學生針對個人有興趣的領域進行深入探討。 3. 藉由典範人物的思考模式、待人處事、做事方法、品德涵養、行業特性，涵養學生的博雅精神。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	單元零/ 拜師儀式	進路規劃專題之應用面
	2	單元一/ 我說你聽	主題傳達與溝通
	3	單元一/ 我說你聽	主題修改
	4	單元二/ 我做你看	見習與學習 I

	5	單元二/ 我做你看	見習與學習 II
	6	單元二/ 我做你看	見習與學習 III
	7	單元三 你做我看	見習與實作 I
	8	單元三 你做我看	見習與實作 II
	9	單元三 你做我看	見習與實作 III
	10	單元四 尾聲	成果發表準備 I
	11	單元四 尾聲	成果發表準備 II
	12	終篇：	畢業成果發表
學習評量	態度評量、學習日誌、實作成品 成果分享、校內外指導老師質性及量化評定、學生自評		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
備註	校外學習、自編教材、參考書籍、網路資源。		

● 【附件五】實驗教育委員會會議紀錄

臺南市光華高級中學 107 學年度第 1 學期

【高中部暨綜高學術學程】第一次實驗教育委員會會議 **會議記錄**

一、時間：107 年 8 月 29 日（星期三）下午 17：00

二、地點：新創教室

三、主席：陳麗如

紀錄：陳麗如

四、出席：如簽到單

五、討論提案與決議

【提案一】：因應 108 學年度多元智慧實驗班計畫，更改實驗教育委員會組織。（請參考實驗計畫七、方法之 P.5）

【說明】：

1. 因招生對象增加綜高一年級學生，擬新增實研組長為必要委員。
2. 因本校國英數自社科主席大部分為每學年輪替，擬將各科科主席代表改為任教實驗班學科教師代表。
3. 因主題式跨領域課程，藝術佔重要比例，且創意美為本校辦學重要學生圖像，擬新增藝術領域代表教師一名。
4. 實驗班導師擬改為一名為代表。

故擬修改組織成員如下：由校長擔任總召集人，高中部主任擔任執行秘書，其他包括行政代表 6 名（教務主任、學務主任、諮商中心主任、教學組長、註冊組長、實研組長）、各領域教師代表（國、英、數、社、自、藝術領域代表共 6 名）、實驗班導師代表一名、實驗課程任課教師代表一名及家長代表一名，共 17 名。

【決議】：照案通過，各領域代表教師名單再由各科主席提供。

【提案二】：108 學年度多元智慧實驗班計畫。（請參考附件一及實驗計畫八、範圍之 P.10）

【說明】：依據 7/19 國教署來文臺教國署高字第 1070084664 號辦理，因應新課綱實施後實驗計畫之課程更動如下表。

	107 實驗計畫	108 課綱實施後
閱讀與表達(2 學分)	一年級實驗課程	校訂必修
系統思考(2 學分)	一年級實驗課程	校訂必修
創意統整(2 學分)	一年級實驗課程	一年級實驗課程
專題探究(4 學分)	二年級實驗課程	二年級實驗課程專題實作課程
科學與科技(4 學分)		二年級實驗課程主題式跨領域課程
人文藝術與科技(4 學分)		二年級實驗課程主題式跨領域課程
大師見習專題(4 學分)		二年級實驗課程專題實作課程

【決議】：照案通過高一至高三共 18 學分之實驗課程。

【提案三】：108 新增之實驗課程主題式統整課程：科學與科技、人文藝術與科技社群形成與社群運作模式之討論。（請參考實驗計畫八、範圍之 P.8）

【說明】：請參考附件二 108 新課綱自然領域、社會領域、資訊科技領域、藝術領域之學習

內容之統整表討論。

【決議】：照案通過，並由科主任邀請自然、社會、藝術、資訊科技四個領域及其他領域有興趣加入的教師形成主題式跨領域共備社群(學校特色課程發展色群)進行課程共備、課程設計、協同教學。

【提案四】：108 新增之實驗課程大師見習專題課程社群形成與社群運作模式之討論。(請參考實驗計畫八、範圍之 P.9)

【說明】：請依據專題探究執行經驗討論是否延伸至三年級新增此實驗課程，並討論其學習內容。

【決議】：照案通過，為延續二年級專題探究成果至實用情境，並使學生主題研究更為完整，準備期間努力擴展與大學端與業界的聯繫與合作關係以增加未來見習的媒合可能性。

【提案五】：108 實驗課程計畫之實驗重點及分析成效之工具。

【說明】：之前的實驗課程計畫之實驗重點為「研究法、創意統整、專題探究」的學習是否能提升學生的其他表現，並以流暢性與創意性測驗作為前後測分析工具，108 實驗課程計畫實施之後，是否更改或新增實驗重點及分析工具？

【決議】：請立港老師及諮商中心教師團隊評估除創造力測驗之外，可運用的「問題解決能力」相關測驗工具，以用於評估未來實驗成效。

六、臨時動議：無。

七、會議剪影：



八、散會。

附件一：108 高中學術/實驗班學分對照 Ver2.0 (紅字為繁星參考必修，藍色為實驗課程)1070828

類別	科目	高一		綜一		高二		綜二		高三		綜三		備註
		上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	
必修 (暨綜高共同科必修)	國文	4	4	4	4	4	4	4選	4選	2	2	2選	2選	
	英文	4	4	4	4	4	4	4選	4選	2		2選		
	數學	4	4	4	4	4	4	4選	4選					
	社會	2	4	2	2+ 2選	6	6	6選	6選					
	自然	2	2	2	2	4	4	4選	4選					
	資訊科技	2	2	2										
	健體	4	2	3	3	2	2	2選	2選	2	2	2選	2選	
	藝術	2	2	2	2					3	3			
	綜合活動	2	2		2									
	全民國防	1	1	1	1									
	小計	27	27	24	24+2	24	24	24	24	9	7	6	4	
校訂必修	閱讀表達	1	1											
	系統思考	1	1											
	正向幸福學			1										
	感動美學				1									
	高齡體驗			1										
	銀青共生				1									
	小計	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	
實驗課程	創意統整專	1	1	1	1									與社會、自然 試探或其他 多元選修
						2	2	2	2					與資訊、二外



	題探究													2 學分選修
	主題課程：科					2	2	2	2					與社會、自然 加深加廣 4 學分選修
	主題課程：人					2	2	2	2					
	大師見習									2	2	2	2	與多元選修 2 學分選修
非 實 驗 多 元 選 修	創客系列	1	1	1	1					1		1		與高一創意 統整，高二專 題探究、高三 課程，高三大 師見習專題 選修
	社會試探	(1)	(1)	1	1									
	資訊系列	(1)	(1)	(1)	(1)	1	1	1	1	1	1	1	1	
	二外系列	(1)	(1)	(1)	(1)	1	1	1	1	(1)	1	(1)	1	
	其他多元選修			2						(1)	(2)	(1)	(2)	
	加深加廣					4	4	4	4					
實驗課程 選修小計	1	1	1	1	6	6	6	6	2	2	2	2	共 18 學分	
其他選修 共深加廣	0	0	3	1	0	0	0	0	19	21	22	24		
總計	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30		

附件二：108 實驗課程主題式跨領域課程統整表

	高中必修綱要	章節			
物理	<p>能量的型態與流動</p> <p>物質系統</p> <p>自然界的現象與交互作用</p> <p>科學、科技、社會與人文</p> <p>資源與永續發展</p>	<p>能量的型態與轉換</p> <p>溫度與熱量</p> <p>自然界的尺度單位</p> <p>力與運動</p> <p>宇宙與天體</p> <p>波動、光與聲音</p> <p>萬有引力</p> <p>電磁現象</p> <p>量子現象</p> <p>基本交互作用</p> <p>電與核能</p>	歷史	<p>如何認識過去</p> <p>多元族群社會</p> <p>經濟與文化的多樣性</p> <p>現代國家的形塑</p> <p>中國與東亞</p> <p>國家與社會</p> <p>人群的移動與交流</p> <p>現代化的歷程</p> <p>台灣與世界</p> <p>歐洲文化與現代世界</p> <p>文化的交會與多元世界發展</p> <p>世界變遷與現代性</p>	<p>原住民與移民社會</p> <p>經濟活動</p> <p>山海文化</p> <p>台灣歷史</p> <p>國家的統治、社會的組織</p> <p>近代以前的人群移動、近代以後的移民</p> <p>傳統與現代的交會</p> <p>戰爭與和平</p> <p>古代文化與基督教傳統</p> <p>個人、自由、理性</p> <p>伊斯蘭與世界、西方與世界</p> <p>冷戰期間與冷戰後的世界局勢</p>
化學	<p>物質的組成與特性</p> <p>能量的型態與流動</p> <p>物質的構造與功能</p> <p>物質系統</p> <p>物質的反應、平衡與製造</p> <p>科學、科技、社會與人文</p> <p>資源與永續發展</p>	<p>元素週期表化合物</p> <p>物質的型態、性質與分類</p> <p>能量的型態與轉換</p> <p>化學反應</p> <p>物質的分離與鑑定</p> <p>化學鍵結</p> <p>氣體</p> <p>氧化與還原</p> <p>酸鹼反應</p> <p>有機化合物</p> <p>水資源與新興能源</p>	地理	<p>地理技能</p> <p>地理系統</p> <p>地理視野</p>	<p>研究觀點與研究方法</p> <p>地理資訊、地圖、氣候系統、地形系統</p> <p>人口與環境、聚落與交通、都市與城鄉</p> <p>產業活動、世界體系、台灣與世界</p> <p>東亞文化圈、東西文化</p> <p>孤立到樞紐(澳紐)</p> <p>伊斯蘭世界、歐洲文明、超級強國</p> <p>南方區域(中南美洲、漠南非洲二選一)</p> <p>全球化</p>
生物	<p>生物的構造與功能</p> <p>演化與延續</p>	<p>細胞的構造與功能</p> <p>生殖與遺傳</p> <p>演化</p> <p>生物多樣性</p>	公民	<p>公民身份認同及社群</p> <p>社會生活的組織及制度</p> <p>社會的運作、治理及參與實踐</p> <p>民主社會的理想及現實</p>	<p>公民身分</p> <p>權力、權利與責任</p> <p>國家與認同</p> <p>人性尊嚴與普世人權</p> <p>團體、志願結社與公共生活</p> <p>規範、秩序與控制</p> <p>國家與政府、政府的組成</p> <p>法律的位階制定與適用</p>

					<p>憲法與人權保障</p> <p>干涉、給付行政與救濟</p> <p>犯罪與刑罰、民事權利的保障與限制</p> <p>兒少法、資源分配、誘因</p> <p>交易與專業化生產、供給與需求</p> <p>國民所得、民主治理</p> <p>公共意見、政治參與</p> <p>勞動參與、市場機能與價格管制</p> <p>市場競爭、外部成本</p> <p>公平正義、社會安全</p> <p>多元文化、全球關連</p> <p>科技發展、貿易自由化</p>
地 科	<p>物質系統</p> <p>地球環境</p> <p>地球的歷史</p> <p>變動的地球</p> <p>科學、科技、社會與人文</p> <p>資源與永續發展</p>	<p>宇宙與天體</p> <p>組成地球的物質</p> <p>地球和太空</p> <p>地球的起源與演變</p> <p>地層與化石</p> <p>地表與地殼的變動</p> <p>天氣與氣候變遷</p> <p>海水運動</p> <p>晝夜與季節</p> <p>天然災害與防治</p> <p>永續發展</p> <p>氣候變遷</p>	資 訊 科 技	<p>演算法</p> <p>程式設計</p> <p>系統平台</p> <p>資料表示、處理及分析</p> <p>資訊科技應用</p> <p>資訊科技與人類社會</p>	<p>資料結構</p> <p>演算法</p> <p>陣列資料結構</p> <p>系統平台之運作原理</p> <p>巨量資料</p> <p>資料探勘與機器學習</p> <p>數位合作共創</p>
藝 術	<p>音樂、美術、藝術生活之</p> <p>表現、鑑賞與實踐</p>	<p>歌唱演奏、創作表現、音樂欣賞、審美理解、藝術參與、生活應用、視覺探索、媒介技能、創作展現、審美感知、整合設計與視覺應用、音樂應用、表演藝術</p>	生 活 科 技	<p>科技的本質</p> <p>設計與製作</p> <p>科技的應用</p> <p>科技與社會</p>	<p>工程的概述與內涵</p> <p>機構與結構</p> <p>機電整合</p> <p>工程科技議題探究</p>

臺南市光華高級中學 107 學年度第 1 學期

【高中部暨綜高學術學程】第四次實驗教育委員會議 **會議記錄**

一、時間：108 年 1 月 7 日（星期一）上午 10：00

二、地點：新創教室

三、主席：陳麗如

紀錄：陳麗如

四、出席：如簽到單

五、提案討論：

提案一：108 填報總體課程計畫普高與綜高學術科目與學分數後實驗與非實驗課程之核對。

說明：普高 108 課程已於 12 月 31 日前填報完畢，綜高將於 1 月 31 日前填報，請參考附件一、二，核對普高與綜高學術的科目與學分數與實驗班課程的整體規劃。

決議：照案通過，連帶更動實驗計畫之課程內容。

提案二：討論 108 學年度實驗課程複審計畫。

說明：依據 107 年 7 月 19 日臺教國署高字第 1070084664 號函申請 108 多元智慧實驗課程計畫，於 107 年 12 月 28 日臺教國署高字第 107164030F 號函依委員建議提出複審版，因應 108 新課綱實施後之多元智慧實驗課程變更如下表，實驗計畫全文請參考附件。

	高一	高二	高三
107 實驗課程	創意統整(上下學期共 2 學分) 系統思考(上下學期共 2 學分) 閱讀與表達(上下學期共 2 學分)	專題探究(上下學期共 4 學分)	無
108 實驗課程	創意統整(上下學期共 2 學分)  *系統思考與閱讀與表達更改為校訂必修。	專題探究(上下學期共 4 學分) 主題課程—科學與科技(上下學期共 4 學分) 主題課程—人文藝術與科技(上下學期共 4 學分)	大師見習 (上下學期共 4 學分)

決議：照案通過，送課發會審議。

六、會議剪影：



七、散會



課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
	物質與能量	2			2					
	物質構造與反應速率	2					2			
	化學反應與平衡一	2					2			
	選化學反應與平衡二	2						2		
	有機化學與應用科技	2						2		
	細胞與遺傳	2			2					
	動物體的構造與功能	2					2			
	植物體的構造與功能	2					(2)			
	生態、演化與生物多樣性	2							2	
	選修地球科學一	2				2				
	選修地球科學二	2							2	
	族群、性別與國家的歷史	(3)			(3)					加深加廣選修 24 高二社會領域擇 8 學分 高三因應大學類群選課 搭配專題探究開課三選一
	科技、環境與藝術的歷史	(3)					(3)			
	社會環境議題	(3)				(3)				
	空間資訊科技	(3)						(3)		
	現代社會與經濟	(3)					(3)			
	民主政治與法律	(3)						(3)		
	探究與實作：歷史學探究	(2)							(2)	
	探究與實作：地理與人文社會科學	(2)							(2)	
	探究與實作：公共議題與社會探究	(2)			(1)	(1)				
	基本設計	(1)						(1)		藝術領域加深加廣選修 6
	新媒體藝術	(1)						(1)		
	多媒體音樂	(2)							(2)	
	表演創作	(2)							(2)	
	未來想像與生涯進路	(2)						1	1	綜合領域加深選修 6
	思考:智慧的啟航	(2)							(2)	
	創新生活與家庭	(2)							(2)	
	進階程式設計	(2)						(2)		科技領域加深加廣 8 學分
科技應用專題	(2)						(2)			
機器人專題	(2)							(2)		
工程設計專題製作	(2)							(2)		
運動與健康	(2)						(2)			
健康與休閒生活	(2)							(2)		
小 計	48	0	0	4	4	17	23			
補強性選修										
	小 計									
多元選修	創意統整	2	1	1					■跨領域/科目統整	
	科學創客基礎	1	(1)						■實作(實驗) ■探索體驗	
	府城探索	1	(1)						■探索體驗	
	科學創客進階	1		(1)					■實作(實驗) ■探索體驗	
	議題研究	1		(1)					■探索體驗	
	專題探究	4			2	2			與綜高跨班選修	
	科學創客應用						2	2		
	日語	(12)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)		

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
			第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
	韓語	(12)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	
	西班牙語	(12)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	
	小計	10	1	1	2	2	2	2	多元選修至少6學分
特殊領域需求									
	小計								
校訂必修及選修學分上限合計		62							
學生應修習學分總計		180	30	30	30	30	30	30	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)		12	2	2	2	2	2	2	高一上/飛閱光華、圖書館利用 高一下/數位學習、選手培訓、英數充實、補強課程 高二/英數充實、補強課程、專題製作、選手培訓 高三/學科統整、大學學系試探、大學先修
每週總上課節數		210	35	35	35	35	35	35	

## 綜高

### 1. 學術學程課程規劃(自然學程)

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文	國語文	8	4	4						
		英語文	8	4	4						
	數學	數學	8	4	4						
		社會	4	歷史	0	2					1.社會、自然科學、藝術領域各任選4學分。 2.自然科學與藝術兩領域所包含之科目每科至少修習2學分。
	地理	2		0							
	公民與社會	0		0							
	自然科學	物理	4	0	0						
		化學		0	2						
		生物		2	0						
		地球科學		0	0						
	藝術	音樂	4	0	2						
		美術		2	0						
		藝術生活		0	0						
	綜合活動	生命教育	4	0	0					生涯規劃為一年級必修，其餘科目任選一科目2學分，合計4學分。	
		生涯規劃		2	0						
		家政		0	0						
法律與生活		0		0							
環境科學概論		0		0							
科技	生活科技		0	0							
	資訊科技		0	2							
健康與	健康與護理	6	1	1							



類別	領域/科目		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
	體育	體育		2	2					
	全民國防教育		2	1	1					
部定必修學分合計			48	24	24					
校訂必修	一般科目	影音軟體整合	2	2						學校依據學校願景、學生學習需求開設 4-12 學分之校訂必修科目，須包括特殊需求領域課程。 特殊需求領域~多元班，一上 2 學分，另選修探索體驗 2 學分。
		正向幸福學	2		2					
		體育	4			2	2			
		小計	8	2	2	2	2	0	0	
		國語文	16			4	4	4	4	
英語文	16			4	4	4	4			
數學(A版)	8			4	4					
數學甲	4					4	4			
體育	4					2	2			
		探索體驗	2	2					科學创客 府城探索 虛擬商業 慢食樂活 空間設計 時尚美學 高齡體驗	
		日語	4	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)	
		韓語	(4)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	
		西班牙語	(4)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	
校訂選修	一般、專精科目	專題實作	2			2				高中專題探究
		研究法	2			2				高中專題探究
		歷史	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目
		地理	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目
		公民與社會	6		2	2	2			*核心★學術群共同專業科目
		物理	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目
		化學	2			2	(2)			*核心★學術群共同專業科目
		地球科學	2			(2)	2			*核心★學術群共同專業科目
		基礎化學	2			2				
		基礎地球科學	2				2			
		基礎物理	2				2			
		基礎生物	2			2				
		物理	8					4	4	
		化學	8					4	4	
		生物	6					4	2	
		地球科學	2						2	
		基本設計	2					2		
		新媒體藝術	2						2	
		多媒體音樂	2					2		
		表演創作	2						2	
		進階程式設計	2					2		
		科技應用專題	2					2		
		機器人專題								2
		工程設計專題製作								2
		運動與健康	2					2		
		健康與休閒生活	2							2
		未來想像與生涯進路	2					2		
		思考：智慧的啟航	2							2
		藝術生活	2					2	2	
		科學创客應用						2	2	

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						備註
			第一學年		第二學年		第三學年		
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
	小計		4	4	28	28	30	30	
校訂必修及選修學分上限合計		132	6	6	30	30	30	30	
學分上限總計 (每週節數)		180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計。
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3	六學期每週單位合計 18 節。
每週彈性學習時間(節數)		12	2	2	2	2	2	2	六學期每週單位合計 12 節。
每週總上課節數		210	35	35	35	35	35	35	

## 2. 學術學程課程規劃(社會學程)

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	8	4	4					1.社會、自然科學、藝術領域各任選4學分。 2.自然科學與藝術兩領域所包含之科目每科至少修習2學分。
		英語文	8	4	4					
	數學	數學	8	4	4					
	社會	歷史	4	0	2					
		地理		2	0					
		公民與社會		0	0					
	自然科學	物理	4	0	0					
		化學		0	2					
		生物		2	0					
		地球科學		0	0					
	藝術	音樂	4	0	2					
		美術		2	0					
		藝術生活		0	0					
	綜合活動	生命教育	4	0	0					
		生涯規劃		2	0					
		家政		0	0					
		法律與生活		0	0					
環境科學概論		0		0						
科技	生活科技		0	0						
	資訊科技		0	2						
健康與體育	健康與護理	6	1	1						
	體育		2	2						
	全民國防教育	2	1	1						
<b>部定必修學分合計</b>		<b>48</b>	<b>24</b>	<b>24</b>						
校訂必修	一般科目	影音軟體整合	2	2					學校依據學校願景、學生學習需求開設4-12學分之校訂必修科目，須包括特殊需求領域課程。 特殊需求領域~多元班，一上2學分，另選修探索體驗2學分。	
		正向幸福學	2		2					
		體育	4			2	2			
		<b>小計</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
校訂選修	一般、專精科目	國語文	16			4	4	4	4	一般科目可依據需要發展各領域之校訂選修科目。
		英語文	16			4	4	4	4	
		數學(B版)	8			4	4			
		數學乙	(8)					(4)	(4)	
		體育	4					2	2	
		探索體驗	2	2						科學創客 府城探索 虛擬商業 慢食樂活 空間設計 時尚美學 高齡體驗
		日語	4	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)	
		韓語	(4)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	
		西班牙語	(4)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
	專題實作	2			2				1.學術學程得參照「普通型高級中等學校課程綱要」訂定，並於適當年級開設「專題實作」至少2學分。 2.專門學程得參照「技術型高級中等學校群科課程綱要」訂定，並於適當年級開設「專題實作」至少2學分	
	研究法	2			2				高中專題探究	
	歷史	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目	
	地理	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目	
	公民與社會	6		2	2	2			*核心★學術群共同專業科目	
	物理	4			2	2			*核心★學術群共同專業科目	
	化學	2			(2)	2			*核心★學術群共同專業科目	
	地球科學	2			2	(2)			*核心★學術群共同專業科目	
	歷史學探究	4			2	2			與高中加深加廣文史哲、設計、商管學群跨班選修	
	地理與人文社會科學探究	4			2	2				
	歷史	6					3	2		
	地理	6					2	3		
	公民與社會	4					3	3		
	基本設計	2					2			
	新媒體藝術	2						2		
	多媒體音樂	2					2			
	表演創作	2						2		
	進階程式設計	2					2			
	科技應用專題	2						2		
	機器人專題							2		
	工程設計專題製作							2		
	運動與健康	2					2			
	健康與休閒生活	2						2		
	未來想像與生涯進路	2					2			
	思考：智慧的啟航	2						2		
	創新生活與家庭	2						2		
	藝術生活						2	2		
	小計		4	4	28	28	30	30		
	校訂必修及選修學分上限合計	132	6	6	30	30	30	30		
	學分上限總計 (每週節數)	180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)		部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計。
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3		六學期每週單位合計18節。
	每週彈性學習時間(節數)	12	2	2	2	2	2	2	六學期每週單位合計12節。	
	每週總上課節數	210	35	35	35	35	35	35		

108 高中學術課程地圖

	部定必修	校訂必修	一般科目選修(必選修)	校訂選修(適性選修、多元選修)	
普高一	國英數(24) 社會(6) 自然(4) 健體(6) 藝術(4) 科技(4) 綜合(4) 國防(2)	閱讀與表達(2) 系統思考(2)		a.創意統整(2) b.科學创客自然試探(2) c.府城探索與議題研究社會試探(2) 以上三選一	
綜高一	國英數(24) 社會(4) 自然(4) 健體(6) 藝術(4) 科技(2) 綜合(2) 國防(2)	影音軟體整合(2) 正向幸福學(2)		上學期： 試探體驗(2) 日韓西第二外語(2)	
				下學期： 議題研究(2)(公民) 日韓西第二外語(2)	
普高二	國英(16) 社會(12) 自然(8) 健體(4)		數學A、B(8) a.社會加深加廣(8) b.自然加深加廣(8) 以上二選一	a.專題探究(4) b.日韓西第二外語(4) 以上二選一	
綜高二		健體(4)	國英(16) 數學A、B(8) 社會(12) 自然(8) a.社會加深加廣(8) b.自然加深加廣(8) 以上二選一	a.專題探究(4) b.日韓西第二外語(4) 以上二選一	
普高三 自	國英(6) 健體(4) 藝術(6)		國英(6) 數學甲(4) 生涯輔導(2) 物理(8)+化學(8)	上學期(4)： a.科技(2)+创客(2) b.生物(2)+生物(2) 以上二選一	下學期(12)： a.科技(2)+科技(2) b.生物(2)+地科(2) 以上二選一 數甲(4) 科技(2) 创客(2)
普高三 社	國英(6) 健體(4) 藝術(6)		國英(6) 數學乙(4) 生涯輔導(2) 歷地公(8+8)	上學期(4)： a.國文(2)+二外(2) b.藝術(2)+二外(2) c.科技(2)+二外(2) 以上三選一	下學期(12)： a.科技(2)+科技(2) b.藝術(2)+藝術(2) 以上二選一 國文或數乙(4) 國文(2) 二外(2)
綜高三 自			國英(12) 數學甲(4)	上學期(6)： a.科技(2)+创客	下學期(14)： a.科技(2)+科技

			生涯輔導(4) 健體(4) 物理(8)+化學(8)	(2) b.生物(2)+生物(2) <b>以上二選一</b> +藝術(2)(高中必修3學分併)	(2) b.生物(2)+地科(2) <b>以上二選一</b> 數甲(4) 科技(2) 創客(2) +藝術(2)(高中必修3學分併)
綜高三 社			國英 (12) 數學乙(4) 生涯輔導(4) 健體(4) 歷地公(8+8)	上學期(6)： a.國文(2)+二外(2) b.藝術(2)+二外(2) c.科技(2)+二外(2) <b>以上三選一</b> +藝術(2)(高中必修3學分併)	下學期(14)： a.科技(2)+科技(2) b.藝術(2)+藝術(2) <b>以上二選一</b> 國文或數乙(4) 國文(2) 二外(2) +藝術(2)(高中必修3學分併)

附件二：實驗班學分規劃與 108 課綱普高與綜高學術三年學分對照：

類別	科目	高一		綜一		高二		綜二選		高三		綜三選		備註
		上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	
必修 (暨綜高共同科必修選修)	國文	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4		
	英文	4	4	4	4	4	4	4	4	2		2		
	數學	4	4	4	4	4	4	4	4					
	社會	4	2	2	2+ 2選	6	6	6	6					
	自然	2	2	2	2	4	4	4	4					
	資訊科技	2	2		2									
	健體	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
	藝術	2	2	2	2					3	3			
	綜合活動	1	3	2										
	全民國防	1	1	1	1									
小計	27	27	24	26	24	24	24	24	11	5	8	2		
校訂必修	閱讀表達	2												
	系統思考		2											
	影音軟體整合			2										
	正向幸福學				2									
	小計	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	
實驗課程	創意統整	1	1	2 (含系統思考)	2 (含系統思考)									社會、試元1選 自然多修分 社自探選學修
	專題探究					2	2	2	2					第二2選 與外學修分
	科學與科技					2	2	2	2					社會、加廣分 自然加學 社自深4選修
	人文藝術與科技					2	2	2	2					
	大師見習									2	2	2	2	社會、加廣他選學修 自然加其元2選 社自深或多修分
非實驗多元選修	自然試探	1	1											與高一統高題、 創意、探究、課高師專修 二探究主題，大習選 三見題
	社會試探	(1)	(1)											
	第二外語			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	其他多元選修									(2)	(2)	(2)	(2)	
	自然、社會加深加廣					4	4	4	4	(2)	(2)	(2)	(2)	
實驗課程選修小計	1	1	1	1	6	6	6	6	2	2	2	2	共18學分	
非實驗課程其他多元或加深加廣選修	0	0	3	1	0	0	0	0	17	23	20	26		
總計	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30		

臺南市私立光華高級中學 107 學年度第 1 學期  
 【高中部多元智慧實驗班】實驗教育委員會議簽到單

- 一、時間：108 年 1 月 7 日 (星期一)上午 10:00  
 二、地點：新創教室  
 三、會議目的：108 實驗課程計畫複審版

姓名	簽到	姓名	簽到
召集人 張淑霞校長	張淑霞	國文科代表 邱玉珍老師	邱玉珍
執行秘書高中部主任 陳麗如主任	陳麗如	英文科代表 林君芳老師	林君芳
教務主任 劉錕源主任	劉錕源	數學科代表 連國男老師	連國男
學務主任 黃美紅主任	黃美紅	社會科代表 王瑞禪老師	王瑞禪
諮商中心主任 林秀瑛主任	林秀瑛	自然科代表 張樹仁老師	張樹仁
註冊組長 許惠貞組長	許惠貞	藝術領域教師代表 陳尹珮老師	陳尹珮
教學組長 黃旭晴組長	黃旭晴	實驗班導師代表 邱欣怡老師	邱欣怡
實研組長 彭靜怡組長	彭靜怡	實驗課程教師代表 許立港老師	許立港
		實驗班家長代表 史春萍	史春萍



● 【附件六】課發會委員會議紀錄

臺南市光華高中【課程發展委員會】107學年度第一學期第5次會議

一、 時間：108年1月7日（星期一 12：15）

二、 地點：會議室

三、 主席：校長 張淑霞

四、 出席人員：課發會成員。

五、 提案討論：

提案一：討論108學年度實驗課程計畫。

說明：依據107年7月19日臺教國署高字第1070084664號函申請108多元智慧實驗課程計畫，於107年12月28日臺教國署高字第107164030F號函依委員建議提出複審版，因應108新課綱實施後之多元智慧實驗課程變更如下表，實驗計畫全文請參考附件。

	高一	高二	高三
107 實驗課程	創意統整(上下學期共 2 學分) 系統思考(上下學期共 2 學分) 閱讀與表達(上下學期共 2 學分)	專題探究(上下學期共 4 學分)	無
108 實驗課程	創意統整(上下學期共 2 學分) *系統思考與閱讀與表達更改為校訂必修。	專題探究(上下學期共 4 學分) 主題課程—科學與科技(上下學期共 4 學分) 主題課程—人文藝術與科技(上下學期共 4 學分)	大師見習 (上下學期共 4 學分)

決議：照案通過，依委員意見修改後之版本送複審。

六、會議剪影：



八、散會

臺南市光華高中【課程發展委員會】  
107學年度第一學期第5次會議簽到表

一、時間：108年1月7日（星期一）

二、地點：會議室

三、主席：校長 張淑霞

四、列席：

五、出席：

紀錄：黃旭晴

代表屬性	職稱	姓名	簽到
主任委員	校長	張淑霞	張淑霞
執行秘書	教務主任	劉錕源	劉錕源
行政代表	學務主任	黃美紅	黃美紅
	總務主任	林莉玲	林莉玲
	實習輔導主任	許峻溢	許峻溢
	諮商中心主任	林秀瑛	林秀瑛
	圖書館主任	吳南南	吳南南
	國際中心主任	陳綺雯	
	教學組長	黃旭晴	黃旭晴
	註冊組長	許惠貞	許惠貞
	實驗研究組長	彭靜怡	彭靜怡
	設備組長	紀守程	紀守程
	實習組長	洪珮真	洪珮真
	訓育組長	蔡恒萍	蔡恒萍
領域教師代表	國文領域主席	郭玉靜	郭玉靜
	英文領域暨應英學程主任	林君芳	林君芳
	數學領域主席	薛本岳	薛本岳
	社會領域主席	劉玲芳	劉玲芳

	自然領域主席	張樹仁	張樹仁
	體育領域主席	陳麗珠	陳麗珠
	藝術領域主席	陳尹珮	陳尹珮
	綜合領域主席	吳佩珊	吳佩珊
	國防領域主席	陳宜宏	陳宜宏
學術	高中部暨學術學程主任	陳麗如	陳麗如
商管	商業經營科主任	王儷珍	王儷珍
	電子商務學程主任	吳保珠	吳保珠
家政	銀髮族活動管理學程主任	許立港	許立港
	幼兒保育科主任	陳雅玲	陳雅玲
	流服科暨時尚設計學程主任	張婉玲	張婉玲
設計	多媒科暨商設、室設學程主任	許馨尹	許馨尹
餐旅	餐管科暨觀光餐飲學程主任	李育弦	李育弦
家長會代表	家長會長	吳詒昕	
	榮譽會長	許欽賢	
教師組織代表	教師會	陳怡仁	陳怡仁
	教師會	蔡維軒	蔡維軒
學者專家代表	諮詢委員	王人傑	
社區代表	諮詢委員	王智弘	
學生代表	學生自治會會長	羅優	羅優
	學生議會議長	陳瑞安	